

\*\*\*\*\*

Le Circolari anche in Internet sul nostro sito web <https://www.circolotrento.unicredit.it/>  
del Portale dei Circoli Ricreativi UniCredit

\*\*\*\*\*

**domenica 10 maggio 2026**  
**a TREVISO per rivedere questa vivace città**  
**e per la visita ad una mostra imperdibile**



**"da PICASSO a VAN GOGH, storie di pittura"**

Partenza in mattinata da Rovereto/parcheggio entrata A/22 e usuali punti di raccolta dei partecipanti quindi proseguimento alla volta di Treviso, via Valsugana, all'orario che indicheremo sulla lettera organizzativa.

All'arrivo pranzo libero in uno dei molti buoni ristoranti del centro, (in corso di viaggio potremo indicarne qualcuno tra quelli più "interessanti"....).

Nel primo pomeriggio incontro con la guida per la **visita guidata di Treviso**, bellissima città d'arte veneta, conosciuta come il "giardino di Venezia". L'itinerario proposto ci permetterà di scoprire i punti di maggiore interesse, le vie e le piazze centrali, i caratteristici canali, l'isoletta della Pescheria, il Duomo con i preziosi lavori di Tiziano e Pordenone.

A seguire trasferimento a piedi verso la centralissima piazzetta dove hanno sede i Musei Civici per la visita guidata alla Mostra **"da Picasso a Van Gogh. Storie di pittura dall'astrazione all'impressionismo. Capolavori dal Toledo Museum of Art"**.

*Marco Goldin torna nella sua Treviso con una mostra di autentici capolavori. Sessanta quadri dal prestigio altissimo, se si pensa che nelle sale del Museo di Santa Caterina che ospita una delle sedi più importanti dei Musei Civici di Treviso, giungeranno opere per un valore totale di un miliardo di euro.*

*Per scelta del critico, il percorso della mostra andrà a ritroso nella storia dell'arte, partendo dall'astrazione americana del secondo Novecento, da Richard Diebenkorn a Morris Louis, da Ad Reinhardt a Helen Frankenthaler, per transitare poi ad alcune esperienze capitali dell'astrazione invece europea, da Ben Nicholson e Josef Albers fino a Piet Mondrian e Paul Klee, per approfondire quindi il passaggio dal '900 all'800 e di seguito i tre grandi temi: la natura morta, le figure e i ritratti, i paesaggi.*

*Nel primo caso, compariranno due tra i maggiori artisti che nel XX secolo si sono dedicati alla natura morta, come **Giorgio Morandi** e **Georges Braque**, mentre **Henri Fantin-Latour** e **Camille Pissarro**, nel pieno tempo della formazione del gruppo impressionista, diranno, e specialmente il primo, della raffinatezza cui questo tema conduceva i migliori tra i pittori.*

*Molto ampia, la sezione dedicata ai ritratti, alle figure e alle figure ambientate che propone un'emozionante sequenza di opere, a partire da **Matisse**, **Bonnard** e **Vuillard**, per giungere a **De Chirico** e **Modigliani** e a uno splendido **Picasso** cubista del 1909. Poi la relazione, sul tema delle figure all'aria aperta, tra gli impressionisti d'oltreoceano e gli impressionisti francesi, con opere di **William Merritt Chase**, **Berthe Morisot**, **Camille Pissarro** per approdare a **Courbet** e **Millet**. I capi d'opera di **Pierre-Auguste Renoir**, **Edouard Manet** e **Edgar Degas** danno valore spettacolare e assoluto a questa sezione.*

*Anche la parte dedicata al paesaggio, quella che chiuderà la mostra, ha i caratteri dell'eccezionalità. Dapprincipio con le visioni che alcuni pittori, in modo assai diverso l'uno dall'altro, dedicano a Venezia (Signac) o a Parigi (Delaunay e Léger) per godere poi di una sequenza strepitosa di paesaggi impressionisti e post-impressionisti. Tra essi una delle più belle, e ultime, versioni delle Ninfee di Monet, accanto a capolavori di Gauguin, Cezanne, Caillebotte, Renoir, Sisley. Infine, su una parete isolata, quel **Campo di grano con falciatore a Auvers con cui Van Gogh dà l'addio alla vita**.*

Al termine di questa seconda visita, partenza per il rientro con eventuale sosta e cena libera.  
(L'ordine delle visite potrà subire variazioni per ragioni operative/metereologiche anche senza preavviso.)

<b>QUOTA UNICA:</b>	€ 48,00 41 partecipanti	€ 60,00 26 partecipanti
	€ 52,00 36 partecipanti	€ 70,00 21 partecipanti
	€ 57,00 31 partecipanti	€ 88,00 16 partecipanti

Le quote sono state ridotte di € 10,00 p.p. a titolo di CONTRIBUTO DEL CIRCOLO.

**La quota comprende:** il viaggio A/R in pullman GT da Rovereto SUD, Rovereto FS, Trento/via Perini, e Piazzale Zuffo, la visita guidata di Treviso, la visita guidata alla mostra da "Picasso a Van Gogh", gli auricolari per la visita guidata (min. 20 partec.)

**La quota non comprende:** le mance (€ 3,00 p.p che verranno raccolte in corso di viaggio), e quanto non espressamente indicato alla voce " la quota comprende"

Le **iscrizioni** dovranno pervenire **entro giovedì 23 aprile** p.v. tramite il modulo allegato.

(Organizzazione tecnica, servizi e logistica a cura dell'Agenzia Acli Viaggi)

Un cordiale saluto a tutti voi!

**IL CONSIGLIO di AMMINISTRAZIONE del CIRCOLO**

# UNICREDIT CIRCOLO TRENTO E.T.S.

38122 - Trento - Via Santa Maria Maddalena, 8

e-mail: [info@unicreditcircolotrento.it](mailto:info@unicreditcircolotrento.it) - TEL. 0461/916772

## MODULO ISCRIZIONE

**Viaggio a TREVISO**  
**domenica 10 Maggio 2026**

Il/la sottoscritto/a....., **Socio del Circolo,**

indirizzo (completo di CAP): .....

tel. cell.....e-mail : .....

dà adesione impegnativa al viaggio suddetto (organizzazione tecnica, servizi e logistica a cura dell'Agenzia Acli Viaggi) per le persone sotto indicate:

COGNOME - NOME - LUOGO e DATA NASCITA - RESIDENZA (indicare tutti i dati !!!)
1.
2.
3.
4.

Comunica che i partecipanti saliranno a: (indicare!)

/\_/ ROVERETO Sud - Parcheggio entrata A/22

/\_/ ROVERETO FS

/\_/ TRENTO - inizio via Perini

/\_/ TRENTO - Piazzale ex Zuffo

Dichiara di essere a conoscenza che la partecipazione alla presente iniziativa, riservata unicamente ai Soci del Circolo Unicredit Trento, è subordinata alla preventiva iscrizione al Circolo con versamento della relativa quota associativa annuale per tutti i sopra elencati partecipanti.

Autorizza il Circolo Unicredit Trento a comunicare all'Agenzia ACLI Viaggi i dati sopra riportati necessari per formalizzare l'iscrizione e partecipazione al presente viaggio di tutti i nominativi indicati.

Conferma che provvederà a versare il corrispettivo del viaggio direttamente alla predetta Agenzia ACLI Viaggi srl nei modi e nei tempi dalla stessa indicati:

- IBAN: IT 12 Y 08304 01807 000007383197

Prende inoltre atto che tutte le incombenze contrattuali e gestionali relative alla presente iniziativa saranno gestite direttamente e unicamente dall' Agenzia ACLI Viaggi.

(luogo e data).....

(firma).....