

*** ATTIVITA' CULTURALI**

a TRIESTE e UDINE da venerdì 25 a domenica 27 marzo
Un lungo fine-settimana per tre giornate di full-immersion
nell'arte pittorica e nella gastronomia del territorio

Le due città più importanti (e belle) del Friuli-Venezia Giulia ospitano in sedi prestigiose due mostre speciali sull'Impressionismo.



*La prima mostra che potremo ammirare sarà "Monet e gli Impressionisti in Normandia", presso la magnifica sede di **Palazzo Revoltella** a TRIESTE. L'esposizione è incentrata soprattutto sul patrimonio della **Collezione Peindre en Normandie** - tra le più rappresentative del periodo impressionista - affiancata da prestiti provenienti dal **Musée Marmottan Monet** di Parigi, dal **Belvedere** di Vienna, dal **Musée Eugène-Boudin** di Honfleur e da collezioni private.*

*L'altra emozionante mostra "**La forma dell'Infinito**", organizzata a UDINE nelle sale del Museo di Arte Moderna e Contemporanea, **Casa Cavazzini**, intende dare al visitatore la percezione d'essere il destinatario di una rivelazione suggestiva, con opere che facciano sfiorare l'infinito: cinquanta capolavori di alcuni fra i più importanti protagonisti dell'Arte, fra cui 11 opere mai accessibili al pubblico, sei delle quali totalmente inedite.*

Qui finisce la parte "pittorica"....ma anche l'altra, la gastronomia del territorio, avrà un'ottima rappresentazione e delizierà i nostri palati con una cena di pesce a Trieste, un'altra con menu "furlan" in quel di Udine e, per chiudere in bellezza, un delizioso pranzo tipico presso un noto e collaudato Agritur.

In entrambe le città ci sarà anche il tempo a disposizione per girare in libertà alla scoperta dei bellissimi centri storici oppure - in opzione - per le visite guidate.

Ed ecco a seguire il **PROGRAMMA del VIAGGIO**:

VENERDI' 25 MARZO - Partenza al mattino in pullman GT da Trento coi consueti punti di raccolta dei partecipanti e le soste lungo il percorso tra cui quella per il pranzo libero.

Arrivo a **TRIESTE** nel primo pomeriggio e sistemazione presso il centralissimo **HOTEL URBAN DESIGN ****** (<https://www.urbanhotel.it>) posto in posizione strategica per le visite in programma e le uscite individuali.

Una brevissima passeggiata conduce a Palazzo Revoltella dove, per le ore 16.20 è prenotato l'ingresso per la visita guidata alla Mostra **"Monet e gli Impressionisti in Normandia"**.

*L'esposizione è incentrata soprattutto sul patrimonio della **Collezione Peindre en Normandie** - tra le più rappresentative del periodo impressionista - affiancata da prestiti provenienti dal **Musée Marmottan Monet di Parigi**, dal **Belvedere di Vienna**, dal **Musée Eugène-Boudin di Honfleur** e da collezioni private e ripercorre le tappe salienti di questa corrente artistica: opere come *Falesie a Dieppe (1834)* di Delacroix, *La spiaggia a Trouville (1865)* di Courbet, *Camille sulla spiaggia (1870)* di Monet, *Tramonto, veduta di Guernesey (1893)* di Renoir - tra i capolavori presenti in mostra - raccontano gli scambi, i confronti e le collaborazioni tra i più grandi artisti dell'epoca che - immersi in una natura folgorante dai colori intensi e dai panorami scintillanti - hanno conferito alla Normandia l'immagine della felicità del dipingere.*

La visita prosegue poi per consentirci di ammirare anche i piani superiori ancora perfettamente arredati e non adibiti alle esposizioni temporanee del magnifico **Palazzo Revoltella**.

*Lo stupendo Museo Revoltella, **Galleria d'arte moderna di Trieste**, vanta una prestigiosa collezione a partire dal ricchissimo lascito del barone Pasquale Revoltella - che ne fece la sua dimora fino al 1869 - per giungere alle più recenti acquisizioni con opere di grandi artisti come Fattori, De Nittis, Sironi, Carrà, De Chirico, Fontana, Pomodoro, Hayez e molti altri importanti esponenti dell'arte moderna e contemporanea. Il barone Revoltella fu uno dei grandi personaggi della storia della città e un protagonista della borghesia commerciale e imprenditoriale della metà dell'Ottocento triestino. La sua dimora, palazzo Revoltella, esempio di neoclassicismo, progettata dal berlinese Hitzig in maniera elegante all'esterno e in modo sfarzoso all'interno, è ancora oggi una galleria d'arte fondata nel 1872 per volontà dello stesso nobile. Il palazzo, arricchito dall'intervento dell'architetto Scarpa, ospita sia la parte storica baronale che la **Galleria d'Arte Moderna**.*

A seguire rientro libero in hotel e, all'ora indicata da chi accompagna, trasferimento in un vicinissimo ristorante prenotato per la cena a base di pesce (ovviamente chi non gradisce il pesce dovrà segnalarlo al momento dell'iscrizione).

SABATO 26 MARZO - prima colazione in hotel e mattinata a disposizione oppure

IN OPZIONE: dopo la prima colazione incontro con la guida che, con l'utilizzo del nostro pullman, ci condurrà dapprima nella parte alta della città ad ammirare il colle e il panorama di **San Giusto**, la **Cattedrale**, la **Basilica Romana**, il **Castello** e il **Lapidario**, il **Teatro Romano** e l'**Arco di Riccardo**. Si torna poi verso la città bassa e, a piedi, passeggiata nel **Borgo Teresiano** solcato dallo scenografico **Canal Grande** e chiuso dalla neoclassica **Chiesa di Sant'Antonio da Padova**. Vicino a quest'ultima si trova quella serbo-ortodossa di **San Spiridione**. E ancora, affacciata sul bacino di San Giorgio e affiancata dal Teatro Verdi, si incontra la **Chiesa di San Nicolò dei Greci** che ripropone il tema dei rapporti, da sempre importanti, di Trieste con il mondo orientale.

La visita si conclude sulle **Rive**, passando davanti al **Molo Audace** e sostando nella monumentale **Piazza Unità d'Italia**.

Piazza Unità d'Italia è una delle piazze più grandi della penisola, e probabilmente la più grande in Europa con affaccio sul mare: Piazza dell'Unità d'Italia è un gioiello dell'architettura e uno degli scorci più caratteristici del Belpaese. La sua forma rettangolare, di cui un lato è costituito dal mare aperto, la rende riconoscibile a colpo d'occhio grazie agli eleganti edifici tra i quali spicca il Palazzo del Municipio.

Le **QUOTE** per questa proposta in opzione, che includono il servizio guida ed il noleggio degli auricolari vanno da **€ 8 p.p.** per un min. di 25 partecipanti fino a **€ 18 p.p.** per un min. di 10 partecipanti

Pranzo libero ma.....è "d'obbligo" provare i **buffet** che sono una vera e propria istituzione triestina che non passa e mai passerà di moda; in dialetto triestino li chiamano "spaceti", in qualsiasi ora della giornata è possibile mangiare qualcosa di buono o, per usare un termine tecnico, consumare il classico rebechin. Quella del buffet è una vera e propria arte e al banco non gusterete tristi tramezzini secchi o piatti surgelati ma deliziosi bolliti, profumati prosciutti, crauti e salsicce con cren e senape, la mitica e immancabile jota, il gulasch e, come non nominarla, la porzina (carne di maiale che, diciamocelo chiaro e tondo, tra due fette di pane è qualcosa di delizioso). E poi? E poi ci sono i dolci tipici, di confine, che parlano un po' italiano, un po' sloveno, un po' austriaco.

Nel primo pomeriggio partenza per **UDINE** e, all'arrivo, sistemazione presso l'**AMBASSADOR PALACE HOTEL ****** www.ambassadorpalacehotel.it dislocato in buona posizione rispetto al centro storico.

Pomeriggio libero oppure

IN OPZIONE: incontro con la guida per la visita della città iniziando dal **Museo Diocesano con gli splendidi affreschi del Tiepolo** presso il Palazzo Patriarcale. A seguire una passeggiata nella "patria del Friul" attraverso l'elegante centro storico di matrice veneziana ad ammirare la **Loggia del Lionello**, il **Porticato di San Giovanni** e il **Castello**, il **Duomo** e l'**Oratorio della Purità**.

Le **QUOTE** per questa proposta in opzione, che includono il servizio guida, il noleggio degli auricolari e l'ingresso alle Gallerie del Tiepolo, vanno **da € 15 p.p. per un min. di 25 partecipanti fino a un max di € 25 p.p. per un min. di 10 partecipanti**.

Poi, all'ora indicata da chi accompagna, trasferimento in ristorante tipico per degustare un classico menù "furlan". Al termine della cena rientro libero in hotel per il pernottamento.

DOMENICA 27 MARZO - dopo la prima colazione rilascio delle stanze, carico bagaglio e trasferimento presso il **Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Casa Cavazzini** per la visita guidata dell'emozionante mostra **"La forma dell'Infinito"**.

La mostra intende dare al visitatore la percezione d'essere il destinatario di una rivelazione suggestiva, con opere che facciano sfiorare l'infinito. I cinquanta capolavori prestigiosi portano le firme di artisti del calibro di Claude Monet, Paul Cézanne, Alfred Sisley, Henri Matisse, Vasilij Kandinskij, Natal'ja Gonarova, Odilon Redon, Maurice Denis, Jacek Malczewski, Nikolaj Rerich, Medardo Rosso, Umberto Boccioni, Pablo Picasso, Emilio Vedova ed altri ancora.

La bellezza del progetto e dell'idea di fondo della mostra, tracciare una strada d'arte verso l'infinito, ha convinto musei illustri e importanti collezioni private o pubbliche, a concedere prestiti estremamente pregiati. E poi basterebbe a rendere questa esposizione un evento imperdibile, il fatto che in essa diventano accessibili 11 capolavori mai visibili al pubblico e, di questi, ben sei totalmente inediti.

Udine propone quindi per la prima volta all'attenzione del mondo opere di Umberto Boccioni, di Aristarch Lentulov, di Elena Bebutova, di Natal'ja Gonarova, di Pyotr Petroviev, ma soprattutto uno straordinario dipinto di Claude Monet, mai concesso in prestito a nessuno prima che a Casa Cavazzini, se non, unico altro episodio nella sua storia, alla National Gallery di Londra.

Al termine, tempo per un aperitivo in Piazza Libertà, definita "la più veneziana d'Italia" e partenza per la vicina località di Sevegliano dove, presso il rinomato **Agriturismo MULINO delle TOLLE** <https://www.mulinodelletolle.it/agriturismo>, verrà servito un ottimo pranzo con moltissimi prodotti della casa e pietanze preparate con ricette della cucina del territorio.

Al termine del pranzo, un po' di tempo per una passeggiata "digestiva" (meteo permettendo...ma siamo già in primavera!) quindi partenza per il rientro a casa.

(Organizzazione tecnica, servizi e logistica a cura dell'Agenzia Viaggi Bolgia)

QUOTA UNICA

36 partecipanti	€ 345
31 partecipanti	€ 360
26 partecipanti	€ 380

NB! - le quote indicate sono già ridotte di € 20 p.p. a titolo di contributo da parte del Circolo

SUPPLEMENTO SINGOLA € 80 per 2 notti

**ASSICUR. ANNULLAMENTO All-Risks (full Covid): € 29 p.p. in DOPPIA - € 34 in SINGOLA
(no patologie pregresse)**

La quota comprende: il viaggio a/r da Trento a Trieste e tutti i trasferimenti in programma in pullman GT, le tasse di soggiorno, la sistemazione nei centralissimi hotel 4**** indicati in stanza doppia con trattamento B/B, una cena a base di pesce a Trieste, una cena tipica a Udine e un pranzo in Agritur a Sevegliano (tutti con bevande incluse) le prenotazioni e gli ingressi alla Mostra "Monet e gli Impressionisti in Normandia" e alla Mostra "La Forma dell'Infinito", le visite guidate alle due mostre ed al Palazzo Revoltella, il noleggio degli auricolari, l'assicurazione medico-bagaglio (che include Covid e fermo sanitario).

La quota non comprende: i pasti indicati come liberi, la polizza annullamento viaggio, la visita guidata delle città di Trieste ed Udine, le mance di 15 euro p.p. che verranno raccolte in corso di viaggio e quant'altro non indicato alla voce "la quota comprende".

Nb! 1) Al momento è necessario avere il Super green pass e indossare durante il viaggio in pullman la mascherina FFP2.

2) In caso di divieti, cambio colore, decreti governativi che impediscano la partenza, l'importo versato verrà restituito trattenendo l'eventuale quota relativa all'Assicurazione Annullamento).

Le **iscrizioni (max 38 partecipanti)** dovranno pervenire **entro venerdì 11 marzo** esclusivamente tramite il modulo allegato.



TRIESTE piazza Unità d'Italia



UDINE piazza Libertà

Un cordiale saluto a tutti i nostri Soci ed Amici!

IL CONSIGLIO di AMMINISTRAZIONE del CIRCOLO

UNICREDIT CIRCOLO TRENTO

38122 - Trento - Via Santa Maria Maddalena, 8

e-mail: info@unicreditcircolotrento.it

TEL/FAX 0461/916772

Recapito posta interna Unicredit: c/o Agenzia TRENTO GALILEI - COD.5079

MODULO ISCRIZIONE

Viaggio a TRIESTE e UDINE

da venerdì 25 a domenica 27 marzo 2022

Il/la sottoscritto/a....., Socio del Circolo,

indirizzo (completo di CAP):

tel. cell.....e-mail :

dà adesione impegnativa al viaggio suddetto (organizzazione tecnica, servizi e logistica a cura dell'Agenzia Viaggi Bolgia) per le persone sotto indicate:

COGNOME - NOME - LUOGO e DATA NASCITA - RESIDENZA (indicare tutti i dati !!!)
1.
2.
3.
4.

Comunica che i partecipanti saliranno a: (indicare!)

☐ TRENTO/ Piazzale ex Zuffo

☐ TRENTO/ inizio via Perini

☐ ROVERETO FS

☐ ROVERETO Sud - Parcheggio entrata A/22

Chiede la seguente sistemazione alberghiera: (indicare!)

n. stanze singole

n. stanze doppie

☐ chiede ☐ non chiede l'ASSICURAZIONE ANNULLAMENTO (indicare!)

Comunica che parteciperà/anno alle seguenti VISITE IN OPZIONE: (indicare!)

☐ Città di TRIESTE nr.... persona/e

☐ Città di UDINE nr.... persona/e

Dichiara di essere a conoscenza che la partecipazione alla presente iniziativa, riservata unicamente ai Soci del Circolo Unicredit Trento, è subordinata alla preventiva iscrizione al Circolo - qualora non già avvenuta - e al versamento della relativa quota associativa annuale per tutti i sopra elencati partecipanti. Autorizza il Circolo Unicredit Trento a comunicare alla Agenzia Viaggi Bolgia i dati sopra riportati necessari per formalizzare l'iscrizione e partecipazione al presente viaggio di tutti i nominativi indicati. Conferma che provvederà a versare, su indicazione del Circolo, il saldo del viaggio direttamente alla predetta Agenzia Viaggi Bolgia nei tempi dalla stessa indicati.

IBAN: IT 89 W 02008 01820 000040208288

Prende inoltre atto che tutte le incombenze contrattuali e gestionali relative alla presente iniziativa saranno gestite direttamente dall'Agenzia Viaggi Bolgia.

(luogo data).....

(firma).....